

Studijní zaměření - Hra na elektronické klávesové nástroje (dále jen EKN) I. stupeň

Charakteristika předmětu

EKN patří k nejmladším vzdělávacím zaměřením v hudebním oboru. Toto nové zaměření reaguje na moderní technologie, které se stávají v posledních 20 letech standardem v oblasti elektronických klávesových nástrojů. Díky tomuto vzdělávacímu zaměření se mohou všichni žáci co nejlépe seznámit s hardwarovými i softwarovými záležitostmi v oblasti EKN, bez kterých se dnes současný klávesový hráč již neobejde.

Přípravné studium

Žák:

- správně sedí u nástroje
- zná správné postavení ruky
- orientuje se na klávesnici v rozsahu oktáv
- zvládá základní obsluhu nástroje
- zahraje podle sluchu jednoduchou píseň
- je schopen zopakovat rytmický či melodický útvar

Hra na EKN		Počet hodin v ročníku						
Vyučovací předmět		1. r.	2. r.	3. r.	4. r.	5. r.	6. r.	7. r.
Hra na EKN		1	1	1	1	1	1	1
Hudební nauka		1	1	1	1	1	0	0
VOLITELNÉ	Komorní a souborová hra	0	0	0	1	1	1	1
	Klavírní kruhy							
	Sborový zpěv							

V předmětu Hra na EKN jsou žáci vyučováni taktéž hře z listu, elementární improvizaci, hře doprovodu k písni. Vyučuje se individuálně nebo ve skupině maximálně tři žáků ve vyučovacím předmětu. Žák si vybere na školní rok pouze jeden předmět z nabídky „Volitelné“. Konečný výběr volitelného předmětu musí žákovi schválit ředitel školy a vyučující hlavního předmětu.

1. ročník

Žák:

- dokáže správně sedět u nástroje
- má osvojen pocit uvolnění při hře a správné postavení ruky
- zná oba klíče, pojem osnova, takt
- zahraje jednoduchou melodii/píseň/ podle sluchu
- zahraje jednoduchou píseň s doprovodem (dudácká kvinta)
- orientuje se v notovém zápisu v houslovém i basovém klíči v přiměřeném rozsahu

2. ročník

Žák:

- rozliší a zahraje jednoduché varianty úhozů (legato, staccato, portamento)
- vyzná se v základní obsluze nástroje
- orientuje se v houslovém i basovém klíči
- hraje vybrané durové stupnice protipohybem
- rozlišuje základní harmonické funkce (TSD)
- hraje akordy s obraty k probírané stupnici
- orientuje se v taktech (2/4, 3/4, 4/4)
- dokáže hrát doprovod s probíranými akordickými značkami
- je schopen zahrát jednoduchou skladbu z paměti

3. ročník

Žák:

- navazuje na dovednosti získané v předchozích ročnících
- zvládá hru vybraných stupnic a akordů s obraty rovným způsobem
- orientuje se v taktech čtvrtovém i osminovém
- hraje dvojhmaty
- používá akordické značky při doprovodech
- vnímá náladu skladby či písně
- pracuje se základní dynamikou
- používá při hře pedál dle návodu

4. ročník

Žák:

- zná a používá základní melodické ozdoby
- hraje stupnice a akordy s obraty rovným pohybem dohromady
- hraje z listu přiměřeně obtížné skladby
- používá při hře pedál
- hraje jednoduché klasické a polyfonní skladby
- využívá zvukové možnosti nástroje
- je schopen transponovat jednoduchou píseň

5. ročník

Žák:

- přiřazuje ke skladbám a písním správný způsob doprovodu
- využívá základní funkce automatického doprovodu
- zná a používá základní melodické ozdoby
- zvládá hru jednodušších populárních písní
- hraje jednoduché skladby různých stylových období

6. ročník

Žák:

- experimentuje s rejstříky
- hraje technicky náročnější skladby
- dokáže zahrát z listu přiměřeně těžkou skladbu
- dokáže samostatně tvořit doprovody

- analyzuje melodii a určí správnou artikulaci, frázování, agogiku
- je schopen sluchové sebekontroly

7. ročník

Žák:

- samostatně nastuduje přiměřeně obtížnou skladbu
- samostatně určí doprovod i barvu zvuku ke studované skladbě
- dokáže samostatně vytvořit doprovod podle akordických značek
- využívá tempové rozlišení
- využívá a propojuje všechny dosud získané dovednosti a návyky
- vybrané skladby hraje z paměti

II. stupeň

(pro začátečníky starší 14 let)

Žák nastupující přímo do II. stupně bez absolvování I. stupně studuje podle individuálního plánu.

Přípravné studium

Žák:

- sedí správně u nástroje, dokáže přirozeně postavit ruku
- zvládá základní nástrojové dovednosti, základní techniku hry
- orientuje se v přiměřeně náročném notovém textu
- využívá základní možnosti nástroje

Hra na EKN		Počet hodin v ročníku			
		1. r.	2. r.	3. r.	4. r.
Vyučovací předmět					
Hra na EKN		1	1	1	1
VOLITELNÉ	Komorní a souborová hra				
	Klavírní kruhy	1	1	1	1
	Sborový zpěv				

Žák si vybere na školní rok pouze jeden předmět z nabídky „Volitelné“. Konečný výběr volitelného předmětu musí žákovi schválit ředitel školy a vyučující hlavního předmětu.

1., 2. ročník

Žák:

- využívá základní technické a výrazové prvky
- hraje náročnější skladby různých stylových období
- ovládá základní melodické ozdoby
- je schopen samostatně utvořit prstoklad
- dokáže určit způsob nácvičku obtížného místa ve skladbě
- dokáže vystihnout náladu skladby a její tempo

- dokáže samostatně vybrat rejstříky k dané skladbě

3., 4. ročník

Žák:

- dokáže samostatně nastudovat skladbu
- dokáže zahrát jednoduchou skladbu z listu
- zná a využívá technické možnosti svého nástroje
- dokáže vyjádřit svůj názor na znějící hudbu
- respektuje žánrová specifika
- zvládá hru v duu či skupině